

# NAOKO TOSA's Sound of Ikebana

HARTi NFT by Naoko Tosa

Sound of Ikebanaとは花を使わないいけばな。

それは、スピーカーから出力される音の振動で飛び上がる流体を

1/2000秒のハイスピードカメラで撮影して作る「音の振動で作られた一瞬のいけばな」です。

世界でたったひとつだけの裸眼では見えない美:Invisible Beauty。

ここでは、Sound of Ikebanaで創造した様々な表現を、皆様にお届けします。

2021.11.27.sat — 2022.1.9.sun

11:00-20:00 入場無料

会場：東急プラザ表参道原宿 3F

東京都渋谷区神宮前4-30-3

<http://tosa.gsais.kyoto-u.ac.jp/art/art-works-soi/>

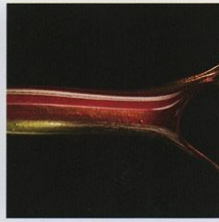
HARTi

# NAOKO TOSA's Sound of Ikebana

Sound of Ikebana Seasons  
"Spring"



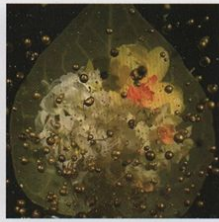
Sound of Ikebana Seasons  
"Autumn"



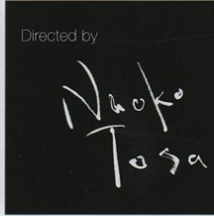
Sound of Ikebana  
Space Jungle



Sound of Ikebana  
Moon Flower



Sound of Ikebana  
Oiran



Sound of Ikebana  
UTSURI

Display on the pillar  
White tiger by Japanese lacquer

Sound of Ikebana  
Fashion

Ubogoe  
by Sound of Ikebana

## Artist : NAOKO TOSA

### 土佐 尚子

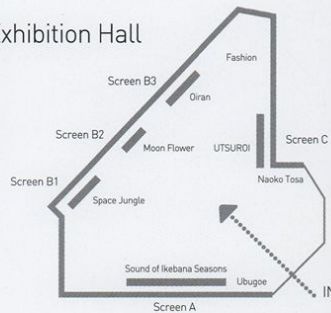
芸術家

京都大学大学院総合生存学館 アートイノベーション産学共同講座教授



MoMAで作品がコレクションされる国際的メディアアーティスト、工学博士(東京大学)。ニューヨーク近代美術館、メトロポリタン美術館で招待展示。2012年韓国麗水万博で350mx30mのLEDスクリーンに龍を泳がせて功労賞受賞。2014年プロジェクトマッピング「サウンドオブ生け花」でグッドデザイン賞受賞。2016年文化庁文化交流使として、ニューヨークタイムズスクエア60台以上のビルボードで「サウンドオブ生け花(春)」を毎夜1ヶ月間放映し文化交流を行った。

## Exhibition Hall



## HARTi Galleryについて

HARTi(ハーティ)は、「感性が巡る、経済を創る」を企業理念に、新しい文化・芸術市場のエコシステム創造をミッションに活動を行う企業です。「都市でアートを機能させる」をミッションに、アートやNFT(Non-Fungible Token)を活用した企業のブランディング・コンサルティングを行い、アートを軸にした様々な業種・業界の課題解決を通じ、アートの社会インフラ化、ウェルビーイングな社会の創造を目指しております。HARTi Galleryは、現代における新しいアートギャラリーの形を提唱するべく、ブロックチェーン技術の採用や体験型コンテンツの導入を通じて、第一弾の店舗型ギャラリーとして、東急プラザ表参道原宿にオープンいたしました。館内の全作品は写真撮影・SNSシェアもOKです。また、展示作品に設置されたQRコードより、作品のNFT(Non-Fungible Token)を購入することが可能です。

期間 / 2021年11月27日(土)~2022年1月9日(日) 11:00-20:00 入場無料

会場 / 東急プラザ表参道原宿 3F (東京都渋谷区神宮前4-30-3)

### 主催 / HARTi

協力: セイコーエプソン株式会社、京都大学大学院総合生存学館アートイノベーション産学共同講座

#### ご来場者へのお願い

入場時に検温のご協力をお願いします。症状によっては、入場をお断りすることもございますので、あらかじめご了承ください。  
1. 以下の症状があるお客様はご来場をお控えください。

- 37℃以上の発熱がある方、または発熱が続いている方
  - 風邪の症状(発熱、くしゃみ、喉の痛みなど)がある方
  - 強いだるさ(倦怠感)や息苦しさ(呼吸困難)がある方
  - 身近に新型コロナウイルス感染症の患者や濃厚接触者がいる方
  - 政府が入国制限措置を設ける国・地域から日本へ入国後、14日間経過していない方
  - その他、体調に不安がある方
2. マスクをご着用ください。

