

3rd

～三菱ソシオテックプラザ3周年スペシャル～

ANNIVERSARY SPECIAL

IN

MITSUBISHI
SOCIO-TECH PLAZA

4月4日(土)・5日(日)

14:00～15:30

18:00～19:30



九州芸術工科大学の学生を中心とした劇団『青い髪・プロデュース』は、20歳前後の福岡の学生たちが、現状の演劇に満足できず、福岡の演劇シーンに一石を投じるべく設立した劇団です。斬新なアイデアと若いエネルギーで、独自の世界を構築していきます。『ルナシー』は、月に左右される人間の微妙な精神的な変化（精神異常）と、近未来に起こりうるであろう進化したコンピュータ世界（バーチャル・リアリティーゲーム）を通し、新人類の見てきた世界への問題提起をコンセプトとし、物語を展開していきます。

劇団「青い髪・プロデュース」による演劇「ルナシー」

4月2日(木)～5日(日)

10:00～19:00



コンピュータグラフィックスの作家として活躍する土佐尚子(福岡市出身)の最新作

『ニューロベビー』とは、3次元コンピュータグラフィックスで作り出された学習する、個性を持った赤ちゃんです。ニューロコンピュータにより、音声による感情表現を学習させており、来場者が赤ちゃんに話しかける声の調子(質)によって泣いたり、笑ったりという表情豊かな顔をリアルタイムに3次元コンピュータグラフィックスで生成します。

この作品の特筆すべき点は、従来の作品の様に客体ではなく、まさに作品の中(仮想世界)に来場者が入ることができ、作品(生物)を育てていくことができるというところにあります。

三菱ソシオテックプラザの、100インチ5面マルチによる迫力あるバリエーション映像展開と、ドルビー・プロロジックサラウンドの立体的な音像による、近未来的で幻想的な空間を構築します。

NEURO BABY

来場者参加型映像(CG)インスタレーション

未分化な感情体

「ニューロベビー」



MITSUBISHI
SOCIO-TECH
PLAZA

TOSA NAOKO

■土佐尚子

今回の作品は、仮想環境の中でのみ生きるペットのような親しみのある生物です。その生物は個性を持ち、さらに学習することができます。その個性と学習に従ってものごとを判断する知性を持つそんな生物を世の中に出現させたくなり、“NEURO BABY”という赤ちゃんが生まれたわけです。最初の子供だったので、いろいろと大変で難産でしたが無事に賢い子が生まれました。皆さん、この赤ちゃんにマイクで話しかけてやってください。

ニューロコンピュータで音声による感情表現の学習をさせており、皆さんが赤ちゃんに話しかける声の調子によって、泣いたり笑ったりといった表情豊かな顔をリアルタイムに3次元コンピュータグラフィックスで生成します。人々の声の質により表情が変化していきます。

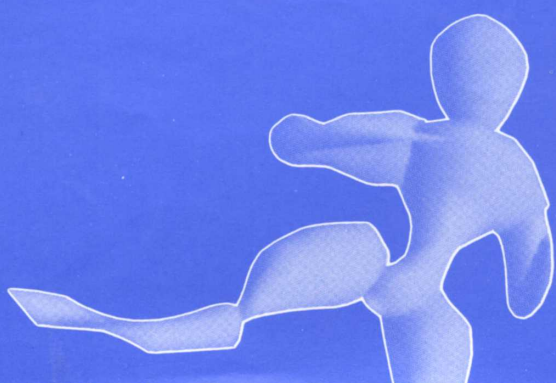
しばらくの間、仮想環境の中で赤ちゃんとのやりとりを楽しんでみてください。

この作品の特徴は、従来の作品の様に客体ではなく、まさに作品の中(仮想世界)に人々が入ることができ、作品(生物)を育てていくことができます。



PROFILE

- 1961 福岡生まれ
 - 1986 NEW VIDEO JAPAN
(ニューヨーク近代美術館)
アニメーション・ニュー・ウェーブVol.2
(スタジオ200 東京)
 - 1987 WAVEFORMS: VIDEO FROM JAPAN
(サンフランシスコ U.S.A.)
 - ACM/SIGGRAPH TRAVELING
ART SHOW (カルフォルニア州立大学 U.S.A.)
 - 1988 国際ハイ・テクノロジー・アート展
(つかしんホール 神戸)
 - 日本国尖端科技芸術展 (台湾省立美術館)
 - 1989 第4回現代芸術祭—映像の今日
(富山県立近代美術館)
 - NEW GENERATION CG展
(川崎市市民ミュージアム)
 - 1990 モンペリアル国際ナショナルTV&ビデオ
フェスティバル (モンペリアル フランス)
 - ロカルノ国際ナショナルビデオフェスティ
バル (ロカルノ スイス)
 - 1991 ハイテクアート展 (銀座松屋 東京)
- その他個展、グループ展多数。また、1984年より1986年、劇団NOISE(如月小春主宰)の映像を担当。



AOIKAMI・PRODUCE



かぐや姫は本当に月に帰っていったのであろうか……

月の裏側には、純粹なかぐや姫

そして私達を受け入れてくれる世界があるのだろうか……

月は太陽の光がないと自己の存在を誇示できない生物

太陽の光がなくなった時、その生物はルナシーにかかるのである。

我々は今、何を頼ればいいのか……

月を眺めているとそんな気分になってくる……

そしてルナシー(間欠性精神病)が

また一人増えていく……

青い髪

■劇団/青い髪・プロデュース


20歳前後の新人類と呼ばれる人の集団、従来の演劇だけでは満足できず、何か普通とは違った演劇の型を追求していくのがコンセプトです。福岡の大学生が中心となった、まだまだ若い集団ですが、我々の眼に映っている社会を演劇という形で表現していきたいと考えています。



三菱ソシオテックプラザ

〒810 福岡市中央区天神1丁目1-7-11 TEL:092-733-2055

〈イムズビル5F〉

 三菱電機株式会社